

9

Demander des renseignements

1 Dans une station de métro 16

Stéphanie : Monsieur, est-ce que je peux acheter des tickets ici ?

L'employé : Bien sûr, madame. Vous voulez un carnet ?

Stéphanie : Qu'est-ce que c'est, « un carnet » ?

L'employé : 10 tickets de métro.

Stéphanie : D'accord. Un carnet, alors. Pour aller à l'Opéra-Bastille, à quelle station est-ce que je dois descendre ?

L'employé : Eh bien, vous devez descendre à la station « Bastille ».

Stéphanie : C'est direct ?

L'employé : Non, vous devez changer à « Palais-Royal ».

Stéphanie : Il n'y a pas de bus direct ?

L'employé : Si, vous avez le 69.

Stéphanie : Est-ce que je peux utiliser ce ticket ?

L'employé : Oui madame, ce sont les mêmes tickets pour le bus et pour le métro.



Grammaire

devoir

je dois, tu dois, il doit,
nous devons, vous devez, ils doivent
Où est-ce que je **dois** descendre ?
Qu'est-ce que je **dois** faire ?

pouvoir

je peux, tu peux, il peut,
nous pouvons, vous pouvez, ils peuvent
Où est-ce que je **peux** acheter des tickets ?
Est-ce que vous **pouvez** m'expliquer ?

Vocabulaire

- prendre le bus, le métro, le tramway...
- prendre le 21, le 8, la ligne 6 (métro)
- un carnet (= 10 tickets)
- une station de métro
- un arrêt de bus, de tramway
- composer = valider un ticket, un billet
- changer de bus, de métro, de train...
- changer à « Concorde »

Manières de dire

- Qu'est-ce que c'est ?
- Il y a un bus ? Un métro ? Un tramway ?
- C'est direct ?
- Est-ce que je peux... ?
- À quelle station est-ce que je dois descendre ?
- Est-ce que je dois changer ?

Remarque grammaticale. « Si ! » signifie « oui » après une question négative.

— Vous aimez la musique ?

— Oui, j'aime la musique.

— Vous **n'**aimez **pas** la musique ?

— **Si**, j'aime la musique !

1 Compréhension. Vrai ou faux ?

- | | VRAI | FAUX |
|---|--------------------------|--------------------------|
| 1. Stéphanie voudrait acheter dix tickets de métro. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2. Le trajet est direct en métro. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3. Le trajet est direct en bus. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 4. Les tickets de métro et de bus sont les mêmes. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

2 Grammaire. Complétez par le verbe « devoir » ou le verbe « pouvoir » selon le cas.

- Est-ce que je _____ changer, pour aller à « Étoile » ?
- Où est-ce que nous _____ acheter des tickets de bus ?
- Vous _____ m'expliquer comment ça marche ?
- Où est-ce que nous _____ descendre, pour aller au musée d'Orsay ?
- Est-ce que je _____ avoir un renseignement, s'il vous plaît ?
- Vous _____ changer à la station « Saint-Michel ».

3 Vocabulaire. Complétez.

- On prend le métro dans une _____.
- Ce n'est pas direct, vous devez _____ à « Châtelet ».
- J'attends le bus à l'_____.
- Nous devons acheter dix _____ de métro, c'est-à-dire un _____.
- Je dois _____ le bus pour aller à mon bureau.
- Quand on prend le bus, on doit _____ son billet.

4 Communication. Trouvez la question.

- _____ ? — Non, vous devez changer à « République ».
- _____ ? — Ce sont 10 tickets de métro.
- _____ ? — Vous devez descendre à la station « Louvre ».
- _____ ? — Si, vous avez un bus direct, le 21.
- _____ ? — Oui, vous pouvez utiliser le même ticket.

- 5 **À vous !** Vous êtes dans la rue. Vous voulez aller au stade. Vous demandez à une personne s'il y a un bus direct. La réponse est négative. Vous demandez s'il y a un tramway direct. La réponse est positive. Vous demandez où vous devez descendre. La personne vous répond. Imaginez et jouez le dialogue.